



« Petite Marie »

spectacle Francis Cabrel

Fiche technique – été 2021

Contact : Maxime - 06.01.84.31.60 - maxime.jallon@sfr.fr

Durée du set : 2h – 26 titres

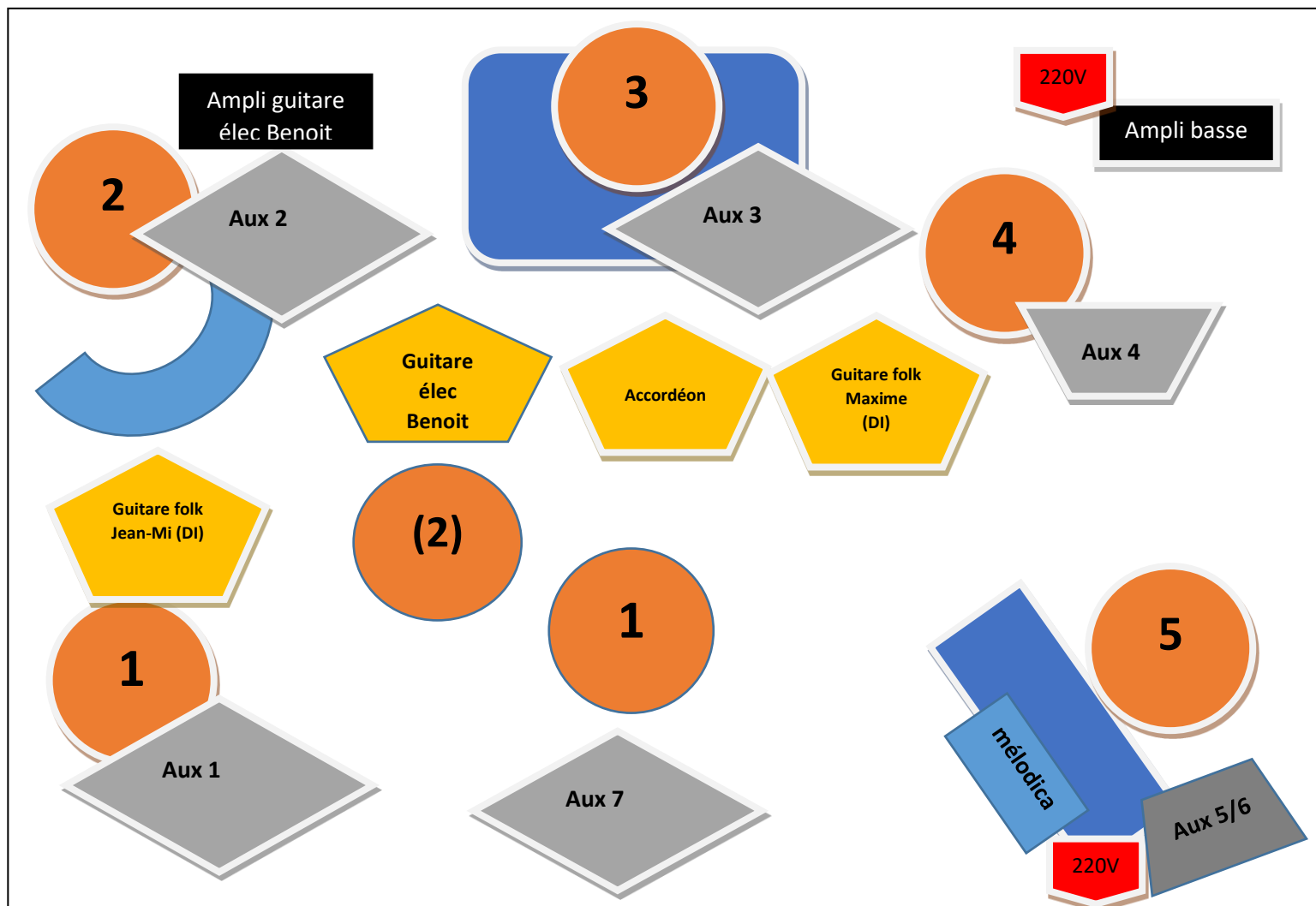
5 éléments sur scène :

1	Jean-Mi	Guitare folk
2	Benoit	Percussions/harmonica/guitare élec/choeurs
3	Philippe	Batterie/percus front
4	Romain	Basse/choeurs
5	Maxime	Chant lead Claviers/mélodica/accordéon/guitare folk 2

1 technicien son : Christophe 06.88.75.42.64

1 technicienne éclairage (régisseuse) : Magalie

taille minimale de la scène : 8x6m



PATCH

Batterie	1	Grosse caisse	Beta 52/D112
	2	Caisse claire	SM57
	3	HH	SM81/KM84
	4	Tom 1	604
	5	Tom 2	604
	6	Over L	SM81/KM184/C114
	7	Over R	SM81/KM184/C114
	8	Basse	Direct out
cordes	9	Guitare folk JM	Di
	10	Guitare folk Maxime	Di
	11	Guitare élec Benoit	SM57
Percussions	12	Congas L	SM81/KM184/C114
	13	Congas R	SM81/KM184/C114
	14	Bongos	SM 58
	15	Percussions à main/harmonica/choeurs	SM81/KM184/C114
	16	Tom basse front	604
Vents	17	Mélodica	SM81/KM184/C114
	18	Accordéon	HF (fourni)
	19	Maxime devant	SM58
Chants	20	Maxime claviers	SM58
	21	Romain (bassiste)	SM58
	22	Jean-Mi (guitariste)	SM58
Claviers	23	Piano L	Di
	24	Piano R	Di

	Qui ?	Type	aux
Retour 1	Jean-Mi (1) (guitare)	Bain de pied	1
Retour 2	Benoit (2) (percussions/harmonica)	Bain de pied	2
Retour 3	Philippe (3) (batterie)	Bain de pied	3
Retour 4	Romain (4) (basse)	Bain de pied	4
Retour 5	Maxime (5/6) CLAVIERS (chant lead/claviers/mélodica)	Ear stéréo	5/6
Retour 6	FRONT (7) (Benoit harmonica) (chant lead/guitare/accordéon)	Bain de pied	7

Table numérique souhaitée avec routeur et codes pour connexions à application personnelle pour gestion des retours individuels.